

FIYATI:
10 Turgut = 100 TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
SAYI: 746

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



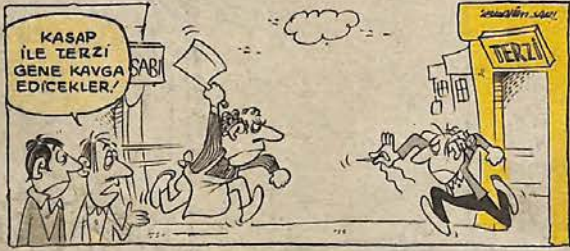
Radyasyonla cebelleşirken hava kirliliğini unuttu verdik.. Özellikle Ankara, İstanbul ve İzmir'de hava kirliliği tehlike sınırını fazlasıyla aştı... Kömür tozlarını, eksoz dumanlarını, fabrika kurumlarını soluyoruz.

BU HAVA
KİRLİLİĞİNDE
DIŞARI ÇIKAMAZSIN
DEMİŞTİM SANA!





GIR



taze ustalar



Bizim de bir çift
SÖZÜMÜZ VAR

Gırgır "Kendi halinde" mi?..

Derginizi her hafta alıp bakıyorum: "Kendi halinde bir mizah dergisidir" yazıyor. Şöyle bir çeviriyorum sayfa larını, hiç de öyle olmadığının hemen farkına varıyorum. "Kendi halinde olmak" nedir sahi? Solculuğa hizmet mi? Olmamalı bence. Hele hele komünizme hiç olmamalı. Şayet olmalı ise "Kendi halinde" ibaresini kaldırıp "Komünizme uşaklık eden bir dergidir" ibaresi konmalı. Biraz gırgırca bir ibare olsun dersiniz ben mizahı anlamam, onu da siz bulun...

Şahin Güneş (Amasya)

Siyasi suçlu yoksa...

Devletimizin ileri gelenleri, "Ülkede siyasi suçlu yoktur" diyorlar. Onlardan iyi mi bileceğiz. Yıllardır, buralarda yanlışlık sonucu yatıyor olmalıyım. Ben bütün bu yanlışlıkları başışladım. Açın artık kapıyı da evime gideyim.

Suat Gerçek (Bursa)

"Cağn" ya yanıt...

Sayın Mustafa Öztürk, kahvenizin bir köşesini kütüphane yapma girişiminiz gerçekten övgüye değer bir davranış. Biz Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi II. sınıf öğrencileri, size gerekli kitap yardımı yapmayı istiyoruz. Bu yardımı ancak altmışbeşbin lira verip kendimize birer AnATOMİ Atlası aldıktan sonra yapabileceğimizi bildirir, başarı dileklerinizi sunarız.

Lami (Ankara)

Çiçekler kirletir mi?..

Lise diplomamı almak için okulumu gidiyordum. Elimde bir demet kır çiçeği. Yolda havuza gördüm Suyu yeni değiştirilmiş.. O kadar berrak, temiz ve çocuk kalbi gibi pırıl pırıl ki.. Elimdeki çiçekleri bırakıverdim suya.. Birden öfkeli bir ses.. Omuzbaşından bir amca bağırdı: "Suyu neden kirletiyorsun?" Çiçekler suyu kirletir mi ki..

Ayşegül (İsparta)



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Sular idaresi yetkilileri açıkladı:

"Suları özellikle kesiyoruz"...

Başta Ankara ve İstanbul olmak üzere bütün ülkenin susuzluk içinde kıvrınması yüzünden basına açıklama yapmak durumunda kalan sular idaresi yetkilileri; "Biz suları özellikle ve kasten kesiyoruz, çünkü biz insanımızı herşeyden daha çok düşünüyoruz. Mazal-lah suları biz kesmesek kuduz vakaları korkunç bir hal alır, malumunuz ku-duza yakalanan kişi sudan çok korkar. İşte bu nedenle sifir insanımızı düşü-nüp korkuya yol açmamak için bir dam-la bile su vermiyoruz, zaten yakında elektrikleri de kesicez!..." demişlerdir...



●Hükümetin, susuzluğa karşı önerdiği çare; Yağmur duasına cıkın.



YENİ ÖYKÜMÜZ "BİR GECELİK HİKAYE" YAZIP ÇİZEN İBRAHİM ERİKEN



SERDAR KUTCA (Hakkari)

Tayininizin çıktığı ülkenin en sıvri ucu Hakkari'de size ba- şarılar diliyorum... Ülkenizin en unutulmuş şehridir. Çakaca- gınız bir çivinin bile önemi vardır...

Karikatürleriniz için de bir iki şey söylemek istiyorum... Çok fazla abartılı çizim karışıklık doğuruyor. Hele desenli elbise- ler yerdeki bazı çizgi ve taramalar bu karışıklığı artırıyor... Üs- lup uğruna çizgiyi biraz zorluyorsunuz gibime geliyor. Ve bü- yükçe çizdiğini için çizgileri biraz daha kalın çinilemelisiniz. Basılırken kopuyor. Ya da cılız kalıp, etkisi azalıyor.



MEHMET TÜRKERİ (Konya)

Ne kadar titiz çalışırsanız çalışın, küçük boyda çizdiğİ- niz sürece Doğramacıyı benzetememek gibi birçok soruna karşılaşırsınız. Ayrıca yaptığınız hataları çok küçük kompo- zisyonlar içinde farkedemezsiniz.



MUSTAFA AYTAZ (Manisa)

Daha az Girgir çizgisi etkisi ve daha çok kendi bula- cıya atıldığına benzetiliyor.

insan birazcık kendini zorladı mı işte böyle iyimsi şeyleri
görebiliyor. İşte biz bu zorlama hareketine "iyimserlik" adı
veriyoruz. Neymiş?

YAKINDA BURADAN DEMİRYOLU
GEÇİCEK MİS.. O ZAMAN NE BİÇİM
DEĞERLENİCEK!..

OH BE..
ARTIK KADINLARIN PEŞİNDEN
KOŞMAYA PAYDOOS..
İKTİDARSIZLIK GÜZEL
ŞEYMİŞ.

SÖBAMIZI
KURDUM HAYATIM!
AMA ÇOK İDARELİ
KULLANICAZ!

BU SEFER
KARARLIYIM ARKADAŞ!
YAZA KADAR Bİ KAÇ KİLO
VERDİM MİYDİ, ÇAKI GİBİ
DELİKANLI OLURUM
VALLA!..

GÖZÜN AYDIN
HİLMİ ABİ...
KÖPEK KUDUZ
DEĞİLMİŞ...

İNSANIN KENDİ
EVİ GİBİSİ YOK.. EVİM
EVİM GÜZEL, ŞİRİN
EVİM !..

OH MAHMUT!
ÇOK HARİKA Bİ
ERKEKSİN!..

iyi ki
KÖMÜR BİTTİ..
YEMEKLER
BOZULMIYCAK!

TISSSSSSS...

YASASIN SINYAL
GELDİ.. BİZİ UNUTMAMIŞLAR..
BİZİ UNUTMAMIŞLAR...

ÜMİDİNİ
HİÇ
KAYBETMEDİ!

ÜZÜLME
BE SADAN.. YA
YIKTIKLARI VİLLA
OLSAYDI ?

ŞEHİR İÇİ
YASAMI ÖZLEDİM
ARTIK TAKSİCİLİK
YAPICAM...

DUR HELE
BELKİ DE KÖ
Bİ NİYETİ
YOKTUR!

NE İYİ ETTİMDE
TELEVİZYONU TANIDIKTAN
ALDIM.. İÇİM ACAYİP
RAHAT...

KAVGANIN
SONUNDA CABBA
"EN SEMPATİK"
KAVGACI
SEÇİYORUZ.

DEFOOL
KOVULDU
LAN!

ÜZÜLDÜĞÜNÜZ
BEYE BAKIN.. MİLLET
ÜSTE PARA VERİP DE
SİLİKON MİLİKON
KOYDURUYO YAV..!

AH ZAVALLI..
SİNİRLE, KESİ
ECE UYKUSU
REZİL OLUCAK!

MUTLAKA
Bİ BİLDİKLERİ
VARDIR
BUYRUN...

DOĞAN
SERHAT
Pülent

AY
N GİBİ
RATÖRÜN
İNE...

BELKİ
KABLOSUNDA
Bİ' TEMASSIZLIK
VARDIR
ABI.

SONUNDA
ÇIKTILAR!
YAŞASIN
BÜYÜYORUM
ARTIK...

YENİ ÖYKÜMÜZ "BİR GECELİK HİKÂYE" YAZIP ÇİZEN İLHAN ERİEM



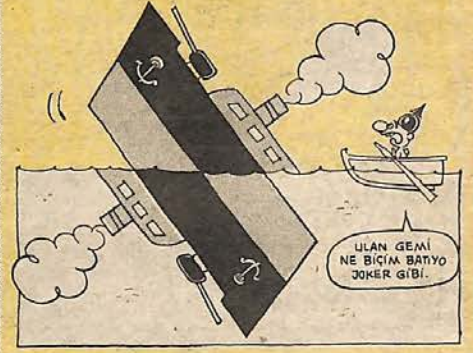
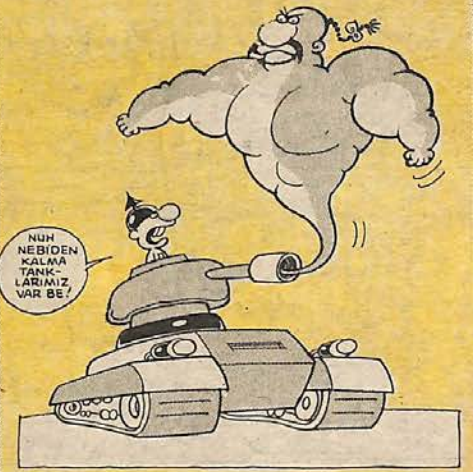
OH BE...HÖYNK HÖYNK... BU SEFER DE YAKALADIM 550. YAPURUNU ŞOKRETIME KİMSE LEKE SÜREMEZ...HÖYNK... AHH CİĞERLERİM...



SONRA İNSAN BU DOLMUŞUDA BULAMIYO... İŞTE O ZAMAN REZİLLİK, KALDIN YOLLARDAZ...



Biraz da savaşılim...



Pehlû Pehlû

J.M.G'nin İTİRAFLARI



Şimdi kim bu "J.M.G" diyeceksiniz.
"J.M.G." Jose Martinez Gonzales'in kısaltılmışı. Ona meşhur Sultanahmet gezilerimizden birinde bir restoranda masanın altında kanlı biftek ve kırmızı sarap içerken rastladık. Bir iki şişeden ve biraz sohbetten sonra bize ismini dilde açıldı, vebize bazı itiraflarda bulundu. Meğer adam ülkesinden kaçan eski bir Diktatörmüş iyi mi? İşte bu hafta onun itiraflarından sayfamıza sığdığı kadarını aşağıya aktardık.

1 Evet diktatör olmasına diktatördüm ama seçimle başa gelmişim...

2 İki numaralı adaya on üzerinden dokuz veriyorum. Tekniği mü-kemmel.

3 BEN DE İKİ NUMARALI ADAYA, ON ÜZERİNDEN SEKİZ VERİYORUM. BİR NUMARALI ADAYIN DAHA ÇOK ÇALIŞMASI GEREK...

4 NİGAH! GİCİYAK!

2 Ülkemi yönetmek, benim için çocuk oyunu kadar kolaydı... SU HERİF ARTIK NE BAKANİ OLDUĞUMUZU ÖĞRENSEDE, BÖYLE KOMİK KİYAFETLERDEN KURTULSAK...

3 GÖRDÜĞÜM KADARIYLA, TURİZM TEKEL MALİYE VE ORMAN BAKANİ BURDA TOPLANTIYI AÇABİLİRİZ.

3 Ayrıca dinime bağlı bir diktatördüm...

4 NEER, HALA KONUŞMADI MI BU HERİF...

5 KENDİNİZE GELİN GENERALİM. O İSA EFENDİMİZ HAZRETLERİ...

6 Tabii geçinmek için bazı para kaynaklarım vardı. Mesela en başta heykel atölyelerim. YİNE GENERALİN HEYKELİNİ DEĞİŞTİRİYORLAR. BU SEFERDE BURNUNDA SIVILCE ÇIKTI DİYE SIVILCELI HEYKELİNİ DİKECEKLER.

5 Halkıma olduğu kadar, ailemde çok büyük sevgi ve saygım vardı. İSTE BUNLARDA MÜZEMİZİN EN DEĞERLİ PARÇALARI, GENERALİMİZİN AİLESİ...

6 Ülkeden kaçışım, daha doğrusu kaçırılışım, çok kolay oldu. Hatta farkına bile varmadım diyebilirim...

7 ULAN ÜLKESİNDE DARBE OLDU, HERİFİ ZORBELA KAÇIRDIK. HALA BİŞEYİN FARKINDA DEĞİL İNEK...

7 Günün yirmidört saati kulagım, halkımın sesindeydi...

8 BİZİ DİNLEDİ KEDİMİZİ KÖPEĞİMİZİ DİNLEDİ ŞİMDİ DE SIRA BUNLARA GELDİ DEMEK...

8 Aynı zamanda yapıcıydım da, benim zamanımda ülkemde elektriksiz köy kalmamıştı...

9 BU ELEKTRİK TRAFOSU KÖYÜMÜZE HAYIRLI OSSUN...

10 KEH KEH... CİVAAAK!

9 Dergiye geç kalmamak için sohbeti yarım bırakıp gitmek zorunda kaldık...

10 DİKTATÖR FLAN AMA BAYAGI TATLI SOHBETİ VARDI DİMİ GAUPCIGIM...

11 HE YA! BAK BANA HAVANA PUROSU BİLE İKRAM ETTİ. KIRAZ ADAM

Yeni Öykümüz "BİR GECELİK HİKAYE" YAZIP ÇİZEN İLHAN ERTEM



HAFTANIN İLKİRDİLÜKÜRDÜSÜ Meclis Konuşmaları...



— Oturumu açmaz da, salonda kaç milletvekili var acaba? Bir yoklama yapar mısınız katip bey...

— Tabii başkanım... Dikkat, yoklama yapıyorum... Teeeeyyyytttt (Tieeyt...eeeyt...eeeytt). Attığım nara üç kere yankılandı. Demek ki salonun dörtte üçü boş...

— Eğer dört yankı olsaydı salonun hepsi boş demektir. Tabii salon dolu olduğu zaman hiç yankı olmuyor... Sonuç olarak salonda ellinin altısında milletvekili var diyebiliriz... Eğer bir nara daha atarsam kusura için daha ince bir sesle nara atmak yeterli...

— Aman istemez öyle haykırı haykırı adam sayılır mı kardeşim...

— Bu çok modern bir yöntemdir efendim... En ilkel haliyle bir radar sonar sistemi... Ses titreşimi gönderiyorsunuz, titreşimler salondaki cisimlere çarpıp geri dönüyor, böylece salondaki milletvekili sayısını anlıyoruz. Bu doğada da böyle efendim. Yunus balıkları, yarasalar hep bu yöntemi kullanırlar.

— Ne yani yarasalar nara atıp milletvekili mi sayıyorlar... Birakınız bunları katip bey. Kelle hesabı tek tek saymak varken...

— Deli posteki sayar gibi. Bunları uğraşmaz ki.

— Zaten tek tük adam geliyor 'kardeşim' saymıyacak ne var sanki... Siz benle alay mı ediyorsunuz... (Nuz... Nuz...)

— Bağışmayın lütfen yankı yapıyor...

Son yankıdan anladığım kadıyla beş on kişi daha tüymüş... Siz geçen oturumda yoktunuz, ben bunları saymaya kalktım kafayı üşütüyordum. Şöyle bir bakıyorum, elli kişi filan var gibi... Sonra bir sayıyorum ki 890 kişi çıkıyor. Adamlar yerinde durmuyor ki... Zırt pırt ordan oraya... Tam bir partiye ait sırada oturan milletvekillerini saymaya uğraşırken öbür partinin saflarına geçiyorlar... Tabi daha önce saydığım bi daha sayıyorum... Fıldır, fıldır gözlerim döndü vallahi.

— Peki, hadi bütçe görüşmelerine başlayalım...

— Bana bak Sami... Demincek Başkanlık kürsüsünden "Tieeeeeyt" diye na-

ra attılar. Sakın b... Belki de "isim şeh... oynadığımızı anlar... —Hadinis öte... nin bütçesi görüşt... "amiral battı" oyn... şimdi "Z" harfine g... Laf salatası yapıp a... ya getiricen... Söy... den hangi ismi ya... dim... Evet senin i... —Zambo... —Zambo diye... —Ay pardon... İnanmazsan bak... şim... Ama okurken... —He hahaha... yok...

— Ne yani yale... apartmanda bi çok... yolar... Hatta so... Zombi Haktanır... n... Gidelim bizim m... —Tamam tam... puan verelim...

—Sensin mızı... de eşya hanesine... Tarator eşya değil... ne sos diye katlıyc... ya tarator yazabil... —Sus... Bırak... "Z" harfinden şehi... bakim...?

—Valla dilimi... türlü aklıma gelm... miycam, benim şeh... yazdın...

—He he he... zin milletvekilisin... —Zonguldak... dön mü başıma ge... mem lazımdı dilim... nüp duruyordum a... Hay aksi... Tabii y... letvekiliyim. Keşk...

—Eeee, geçti...

—Hukuka aykırı... Milletvekiliyim ba... rilmezse kime ve... temsil ettiğim içi... verilmeli... Vallahi b...

—Şimdi bunu... ne ilgisiz var kardeş... tiye geçeli üç saat... fıldır fıldır ordan o... yosun... Mazbatan... dir. Yürü geçimsi... diğin partiye git... lır (Lır... Lır... Lır...)

—Sayın Başk...

anladığım kadarıy... kaldı... İstiyosanız



HAFTANIN Lakırdılı Kurduşu

Meclis Konuşmaları... İlla Atalay



— Oturumu açmaz da, salonda kaç milletvekili var acaba? Bir yoklama yapar mısınız katip bey..

— Tabii başkanım... Dikkat, yoklama yapıyorum.. Tiiiiiiiiiiyyttt (Tieeyt...ee-eeeyt...eeeytt).. Attığım nara üç kere yankılandı. Demek ki salonun dörtte üçü boş... Eğer dört yankı olsaydı salonun hepsi boş demektir.. Tabi salon dolu olduğu zaman hiç yankı olmuyor... Sonuç olarak salonda elli civarında milletvekili var diyebiliriz... Eğer bir nara daha atarsam küsüratı da söyleyebilir. Küsüratı belirlemek için daha ince bir sesle nara atmak yeterli...

— Aman istemez öyle haykır haykır adam sayılır mı kardeşim...

— Bu çok modern bir yöntemdir efendim... En ilkel haliyle bir radar sonar sistemi.. Ses titreşimi gönderiyorsunuz, titreşimler salondaki cisimlere çarpıp geri dönüyor, böylece salondaki milletvekili sayısını anlıyoruz. Bu doğada da böyle efendim. Yunus balıkları, yarasalar hep bu yöntemi kullanırlar.

— Ne yani yarasalar nara atıp milletvekili mi sayıyorlar... Birakınız bunları katip bey. Kelle hesabı tek tek saymak varken...

— Deli posteki sayar gibi. Bunlarla uğraşılmaz ki.

— Zaten tek tük adam geliyor 'kardeşim' sayamayacak ne var sanki.. Siz benle alay mı ediyorsunuz.. (Nuz... Nuz..)

— Bağırmanın lütfen yankı yapıyor... Son yankıdan anladığım kadarıyla beş on kişi daha tüymüş... Siz geçen oturumda yoktunuz, ben bunları saymaya kalktım kafayı üşütüyordum.. Şöyle bir bakıyorum, elli kişi filan var gibi.. Sonra bir sayıyorum ki 890 kişi çıkıyor. Adamlar yerinde durmuyor ki.. Zırt pırt ordan oraya.. Tam bir partiye ait sırada oturan milletvekillerini saymaya uğraşırken öbür partinin saflarına geçiyorlar... Tabi daha önce saydığımı bi daha sayıyorum.. Fildir, fildir gözlerim döndü vallahi.

— Peki, hadi bütçe görüşmelerine geçelim.

ra attılar.. Sakın bana bize kızmasın.. Belki de "İsim şehitiz, eşya" oyunu oynadığımızı anlam...

— Hadisin ordu, Sağlık Bakanlığı'nın bütçesi görüşülen katiple başkan "amiral battı" oynuyordu.. Hadi bırak şimdi "Z" harfine geç döküldün dimi? Laf salatası yapıp aı oyunu boğuntu-ya getiricen.. Söylkalım "Z" harfinden hangi ismi yaz.. Ben Zikri yazdım... Evet senin ishanende ne var?

— Zambo...

— Zambo diyor olur mu be?

— Ay pardon... nbi diyecektim.. İnanmazsan bak bja Zombi yazmışım.. Ama okurken nbo demişim ...

— He haha... zbi diye de isim yok...

— Ne yani yalar söylüycem. Bizim apartmanda bi çocuk ona Zombi diyorlar... Hatta soyadı da Haktanır.. Zombi Haktanır.. Bi şububut tüccarı.. Gidelim bizim meşeye gösteriyim...

— Tamam tamam emen mızıtma 10 puan verelim..

— Sensin mızıkemin "T" harfinde eşya hanesine "ator" yazmışsın. Tarator eşya değil kdiye tava yemeğine sos diye katılıyor hanesi olsa oraya tarator yazabilir.

— Sus... Bırak di taratoru filan.. "Z" harfinden şehiro olarak ne yazdın bakiim..?

— Valla dilimin undaydı ama, bi türlü aklıma gelmeGaliba puan alamıycam, benim şehinem boş.. Sen ne yazdın...

— He he he... Şhangi şirin ilimin milletvekilisin a...

— Zonguldak... Tüh... Bak gördün mü başıma gele... Benim bunu bilmem lazımdı dilimin... nüp duruyordum an... Lafam şetmedi.. Hay aksi... Tabii ya, Zonguldak Milletvekili'yim. Keşke saydım..

— Eeee, geçti sıfır puan...

— Hukuka aykırı... Ben Zonguldak Milletvekili'yim ben 5 puan olsun verilmezse kime vererek.. Zonguldağı temsil ettiğim için bilmazsa üç puan verilmeli.. Vallahi be partiye geçerim.

— Şimdi bunun şehir oyunuyla ne ilgisi var kardeş Zaten bizim partiye geçeli üç saat adı.. Ne bu böyle fildir fildir ordan or yerinde duramıyosun... Mazbatandırt mu vardır nedir. Yürü geçimsiz rut herif (İstedğin partiye git.. Gassen hatırım kalır (Lür... Lür... Lür... Lür... Lür...))



İla Atalay
bize kızmazın..
"Z, eşya" oyunu

Glik Bakanlığı..
katiple başkan
rdı.. Hadi bırak
döküldün dimi?
oyunu boğuntula
alım "Z" harfini..
Ben Zikri yaz
anende ne var?

olur mu be?
bi diyecektim..
Zombi yazmı
bo demişim..
diye de isim

şyilycem. Bizim
ona Zombi di
da Haktanır..
tububat tüccar
e gösteriyim..
nen mızıtma 10

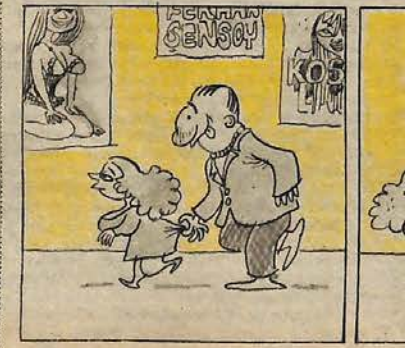
emin "T" harfini..
or" yazmışsın..
ye tava yemeği..
hanesi olsa ora

taratoru filan..
arak ne yazdın

ndaydı ama, bi
alıba puan ala
em boş.. Sen ne

angli şirin ilimi
ı?

Tüh... Bak gör
enim bunu bil
da diye düşün
am şetmedi..
Zonguldak Mil
aydım..
sıfır puan..
Ben Zonguldak
puan olsun ve
... Zonguldak
mazsa üç puan
artıye geçerim
şehir oyunuyla
aten bizim par
ı.. Ne bu böyle
erinde duramı
mu vardır ne
ut herliif (..İste
en hatırım ka
Lİİİ... Lİİİ...)
n yankılardan
a iki kişi filan
u bitirelim..



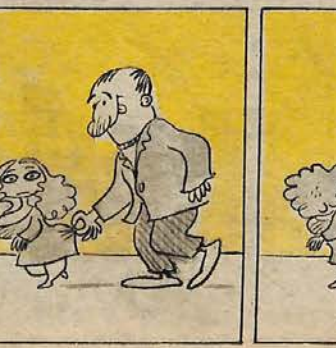
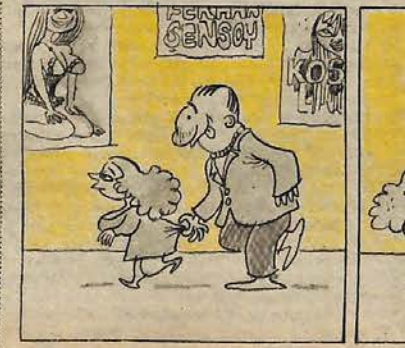
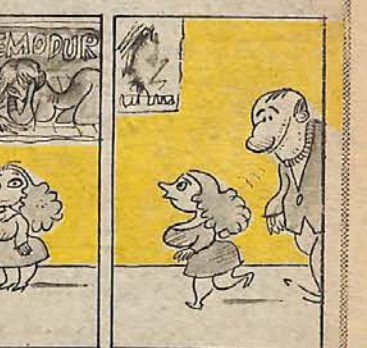
Kavga...



Mohikan...



Dağınıklık...



Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genc GRUP PERİSAN

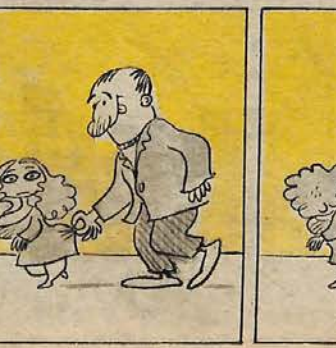
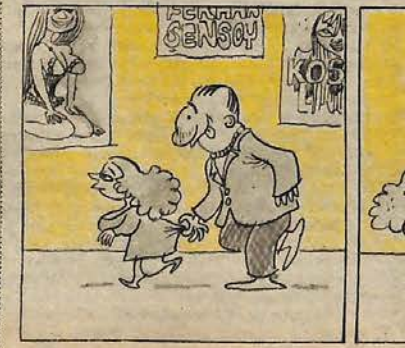
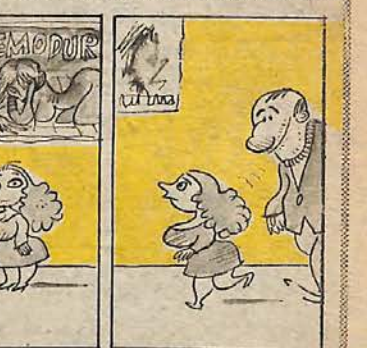
Kavga...



Mohikan...



Dağınıklık...



ESSEK HERIF

Hasan Kaçan

Arkadaşımin aşşkısıın!...



İşte geldik gidiyoruz...



Gizli parola..



Bedava yaşıyosun bedava...



Dakik...



MİZAN ÖYKÜSÜ



Dursaliye Bedir (Istanbul)

Bizim eviren popüler, en çok sevilen politikacısı Teacher'dır. Alle arasındakı göbek adı da "Çıtır"dir. Bu adı ona, annem Teacher kelimesini telafuz edemediğinden taktı. Bize de kolay ve sempatik geldiğinden yılları Teacher'ı oldu Çıtır. Çıtır aşağı, Çıtır yukarı, Çıtır ekranda koşun. Hep birlikte, allecek Çıtır'ı görmek için televizyonumuzun karşısındayız.

Çitir'a bizim malikâne sınırları içinde hakaret etmek, hatta eleştirmek olası değildir. Tam anlamıyla bu eylem yasaktır. An-nem en koyu siyasetçiden daha hareketle karşınıza dikilir ki, şaşarsınız. Bir namusunu bir de Çitirını hiç zedeletmez.

Başı sıkı sıkı örtülü, hiç okuma yazma bilmeyen bu ufak tefek Anadolu kadının, nasıl böyle ateşli bir politikacı olabildiğini düşünebilirsiniz.

Ayrıca ne yerli ne de yabancı başka hiçbir devlet adamı bizim aile büyükleri için önemli değildir. Tek alternatif Çıtır'dır. Zaten Çıtır'ın yaptıkları dışında diğer politikacıların yaptıkları bizi pek ilgilendirmez.

Çıtır'a olan sevgimiz doğmadan önce, annem değil siyasetle ilgilenmek, haberleri takip etmek; televizyonun yüzüne bile doğru dürüst bakmazdı.

Şimdi hemen hergün haberleri kollar ki belki Çıtır arz-ı endam eder.

Geçenlerde bir magazin mi yazmış, biri mi söylemiş ne, bizim valdin den de kulafına gitmiş. Güya ABD'nin Başkanı Ronald Reagan'la Çıtırın arası varmış. Annem müthiş sinirlendi. Ona göre Çıtır gibi bir kadın kimsenin metresi olamazdı. Reagan'ı tanımıyordu ya takibe başladı. Benim rehberliğimde de haberlerde yakaladı sonunda.

İnanmayacaksınız ama tesadüf bu, Çitir Amerika'ya resmi ziyarete gidiyor, uçaktan gayet şık ve zarif iniyor. Ronald Reagan'da uçak merdivenin tam dibinde Çitir'i gayet spor ve samimi bir şekilde karşılayarak yanaklarından öpüyor.

Anneme göre evli bir kadının, evli bir adamla öpüşmesi başka zaman olsa zina sayılır. Ama bu defa hiç sesini çıkarmadı. Yine de yüzünden üzüldüğü belli oluyordu.

Birkaç gün haberleri, gazete resimlerini takip ederek, kendince sessiz bir diyalogke girdi. Bu arada da ikinci bir politikacıyı tanıdı oldu. Ronald arcamızın aile yaşama, özgeçmiş, çocukları ve yaptığı iş hakkında epey bilgi topladı. Ama ne hoşlandığını belli ediyor, ne de hoşlanmadığını. Daha doğrusu kararını vermediği her halinden belli oluyordu.

Sadece inceliyor, bakıyor ve düşünüyordu. Bu kim? Reagan'ın karısı. Hımmmm. Bu kim? Çıtır'ın kocasıydı değil mi? Hımmmm. Ne iş yapıyor? Hımmmm. Reagan eski karısından niye ayrılmış? Hımm. Çıtır hiç ayrılmış mı? Hımm. Çıtır hiç ayrılmış mı? Hımm..

En sonunda düşüncelerini anladık.
"Canım Çıtır haklı. Güzel, becerikli, derli toplu, eli ayağı temiz kadın. Allah için bir gün saçının telinin bozulduğunu gör-

medim. Ya da üstü başı düzensiz olsun. Herifi olacak (kocası) adam belli ki çok sünepe, melezem bir şey. Hem goca memleketli, hem bir evli idare etmek kolay mı? Kadın başıne hemi de. Eee öteki herif, hani şu eskiden atlanmış mı ne? Raygın midir ne? Enine, boyuna aslanlar gibi. Yaşlanmış emme aha omuzlar. Yakışıklıcana bir adam. Onun garısı desen, yiğit avare eden türden çıkan gibi bir şey. Sanki dersin yürükden adamın ayaklarına dolacak. Demek ki adam Çıtır'ı beğenmiş. Emme gider gismet Çıtır'ı onun garısına nikahli qıkmış. O şıcan garısı da adamın yakasinda gümüş düğme olduğu müddetce bir araya gelmelerine imkân yok. Emmel Çıtır gibi bir kadın gattiyen namahreme yavaşmış! İle gavrur memleketinde, erkek garı öpüşebilir. Çünkü öyle görmüşler" dedi ve Reagan'la Çıtır arasındaki ilişkii, "Platonik bir aşktır" diye karara bağladı. Daha doğrusu bağlandı.

Ultimatom büyük yerden geldiği için karşı münazaraya yaşanmadık bile. Çünkü valide bu konudaki haksız! suçlamalara yemek ambargosu koyarak yanıt veriyordu.

"Açlık imanı gevretir"mi derler ne, kimse aç kalmayı düşünemediğinden Çıtır'ı her fırsatta destekleriz
Sahi annemin Çıtır'a olan derin sevgisini size kısaca (çok detaylıdır ya) anlatayım..

Bundan beş yıl önce Üniversitede okuyan erkek kardeşim mühendis olduktan sonra diplomalı bir işsiz olacağını anladığından, okulu bırakıp çulunu Londra'nın sisli sokaklarına ser-

di. İki yıl sonra da küçük erkek kardeşim liseden ayrılıp kapağı abisinin yanına attı.

Doğrusu annemin sevgili oğulları, İngiltere'de oldukça basit işlerde çalışıyorlardı, ama Türkiye'deki kariyer sahibi yüksek mühendislerin aldığı hiç yorulmadan en az beşe katlıyorlardı.

Üstelik büyük kardeşim evlenip bir de çocuk sahibi olduğunda İngiliz hükümeti ona: hem çalışma izni, hem ev vermiş hem de toruna maaş bağlanmıştı ki, annem için bütün bunları yapan Çitir'di.

Çoğu zaman kendisini suçlar, oğullarına parlak bir gelecek hazırlayamadığını söylerdi. Çitir'in onun çocuklarına, ondan daha iyi annelik yaptığını düşünürdü. Kompleksiz bir doğa kadını olduğu için de onu çocuklarından kıskanmak yerine sevmiştir. Kardeşim en son izne geldiğinde, ona, Çitir'a karşı annemin büyük sevgisini anlattım. O da Londra'daki yabancı işçilerin, özellikle Türklerin çektiğini anlattı.

"Anlatalım, kimin dost kimin düşman olduğunu anlarsın. Böyle hayali bir sevgide bırakmak onu biraz da aldatmak olmuyor mu?" dedim. Kardeşim biraz düşündü. "Evet bu onu aldatmak oluyor" dedi. "Doğruyu söylesek dostlarımızı sevsen daha iyi olurdu. Ama dost nerede? İyisi mi hiç sevgisiz yaşamaktansa, bırak vampirella Çitir'ı, Pamuk Prenses gibi görenek sevsin. Değil mi hayalde olsa sevgi mutluluk demek" dedi.

Hala tek alternatifimiz Çitir'dir.

Bitti.

Biz bıyiksızlar



HASBİ TEMBELER

İstirici...



Mesaj...



Neler...



Beceri...



EYVAH / ÖĞRETMENLER KURULU. BUGÜN DALGALI FIRTINA ÇIKABİLİR!..





MUHLİS BEY ve YAVLUM MİTHAT...

BEHİÇ
ve
VATİF



Başıyası.

yasan:
MUHLİS BEY

**Hoşgördün Süleymanovlu
bavrimıza bastın sen!
Çok yaşa emi sen!..**

Eyer bu memlekette Efe Özar bile bir insanı karşılama gelmişse o insan ermişler kategorisine yükselmiş demektir.

Fakak kazın ayağı öle deyil. Düplomatuk bir oyun yapılarak Süleymanovlu biras olsun uyarılmış. Nasir olmuştu bu? Şöle olmuştu. Piroto-kolda sayın Yağız özer bulunmamıştı. Bölce Süleymanovluna "Evek! Sen bir Dünya Şampüyonusun. Büyüksün fakaka, tipin biras minyon" demek istenmişti. Zağten Toyota işleri bakanısı Sayın Efe Özer "Sen benim kaldeşimsin" diyerek mecağız bir gerçeyi dile getirmişti. "Esağsında sen, İlyas Tüfenkçinin kaldeşisin. Boyun onun boyuna uygun" demiye getirmişti. Tabiği anlıyana davul zulna saz.. Behey koca Süleynaovlu. Haydi kır rorokları, minderler senindir yapıştı yere sırtlarını rakiplerinin. Elemse çek, tırmala yap, sinsi kur, körpüye götür ve altın madalyaları al. Bana getir. (Çok afaderiniz antin parantez şunu söylemeliyim Yeliz hanım okuyor musunuz bu satırları Yeliz hanım? Egel ben Naim'in yerinde olsaydım ve Burgazistanda otursaydım. Ve sis burada olsaydınız ben de Burgazistandan kaçıp buruya gelirdim Yeliz hanım..)

Son olarak şunu da belirtmeliyim ki İlyaz ve Naim'den sonra Türküye beş tagna taha küçük dev adam gelirse bir de pamuk pırensese ihtiyaçımız olucaktır. Hah hah... Hihonk hihonk.. Ne espiyi yaptım be keşke.. Mantaliteye bak..



Su işe bakın Yeliz hanım, Hal yelde sizle karşılaşıyoruz..
Tesadüf, ki ne tesadüf.
Hi..

WC...
BAYAN

G.S'li. Uğur bey iğnelerle oynuyolmuş. F.B'li. Şenol bey neye oynamasın?..



CIZZT

AHH



MİTATÇIYIM, YAVLUM, SENİN BABAN YOK MU?

HIÇK



AĞGGGGHH!
YARAMI DEŞTİN USTAAAAA...



VAH YAVLUUM... Öldü mü yoksa?

YOK USTTA... SAĞ. KAPI GİBİ. HEM DE VURDU MU DEVİRİR?



Getir bakıyım çayları yavlum Mithat...

Fakat Cernobil faciasını unutmayalım usta.



AĞĞ..YANDIIM!

Hihi...

Al sana bir faciâ daha.. "Cernobil II."



Mithat, bak yavluçugum maça gidiceğin zaman, "Usta ben maça gidiceğim", de... izin veriyim.. Sakin yalan söyleme..

USTACIĞIM HALAM ÖLDÜ, MAÇA GİDEBİLİR MİYİM?



Yahhu bişey aldıracağım Sana ama neydi... Neydi unuttum.

Usta, çok unutkan oldun yanı... Yoksa yanı.. Aşık mısın?



Sus bakıyım terbiyesiz. Annenden nasır bahsediyolsun öle... Taş olursun soona...

SİRRAK KADAK!



Mithat yavlum, ne kokuyol burası böyle fuhaf.

Elime Annemin parfümü bulamışım usta.



USTAA! KALK USTA YALAN SÖYLEDİM ELİM LAHMACUN KOKUYOR.

KUMARBAZ

Yazan: Orhan ALEV
Çizen: Ergün GÜNDÜZ

Adamımız Rafet, o gün sefil, bitmiş perşan bir halde geldiği Veli Efendi Hipodromundan krallar gibi ayrıldı...



...Ve soluğu Bereton otelinin kraliçesinde aldı...



BAŞKA BİR ARZUNUZ OLURSA BEN VE TÜM PERSONELİM EMRİNİZDEYİZ SAYIN RAFET BEYFENDİ...



ÖZET:

Kumar hastası Rafet herşeyini kumarda kaybetmiş ve dımdızlak ortada kalmıştır... Tam intihar etmeye karar vermişken ünlü zengin Sapancı'nın arabası kendisine çarpar... Sapancı Rafet'in ağzını kapatmak için uğur parası olan bin lirayı Rafet'e verir... Rafetin şansı 180 derece ters dönmüştür. Artık her kumar da mutlaka kazanmaktadır...



Kahvede oyun oynarken yanındaki adamın attığı taşı alacağım sırada dizideki taşlardan biri kendiliğinden elime sıçradı. Ve okeyi dışarı atıp oyunu bitirdim...



Mucizeler hipodromda da devam etti... Tam kuponu doldururken...



...Ve son yılların en büyük sürprizini yapıp bana rekor ikramiyeyi kazandıran at'da güler bana göz kırptı...



KUMARBAZ

Yazan: Orhan ALEV
Çizen: Ergün GÜNDÜZ



AVNİ



Sarkis Paçacı



GEL TEZKERE GEL Bili Bili!..



DİKAT! DİKAT! Askere gidiyorum düşünce çizeceğim. Sarkis



GIRGIR

YIL: 15
SAYI: 746
21 ARALIK 1986 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 512 00 50

Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL

Genel Müdür: KEMAL KINACI

Sorumlu Yazışları Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

Müessese Müdürü: BERKAN KILIÇ

POSTA KOD NO: 34410